

成立联盟、订单服务、资源置换…… 破解公益艺术培训难题有温州样板

温都讯 在日前举办的2025中国文化馆年会“培训+：一场关于打开公益艺术培训的无限可能”主题活动中，温州市文化馆馆长施丽君受邀作典型发言，向全国同行介绍了社会力量深度参与艺术培训的“温州模式”。这也是温州群众文化工作第三次登上这一全国性文化行业盛会，其“联动·赋能·共创”机制引发广泛关注。

面对市民对公共文化服务日益多元化、高品质化的需求，单一依靠政府力量已难以满足。温州市文化馆自2018年起主动破局，推动从“办文化”向“管文化”转变，构建起“文化馆+社会力量”的公益艺术培训新生态。

联动：构建开放共赢的合作网络

2018年，温州发起成立“公益大联盟”，整合全市表演艺术类培训机构资源，将社会力量纳入公共文化服务体系。联盟机构踊跃上报特色课程，涵盖少儿舞蹈、成人朗诵、传统越剧、现代器乐等多个门类，有效弥补了文化馆自身师资与课程短板。同时，联盟单位利用自有场地在社区、街道设立公益培训点，推动服务“阵地前移”，实



现“就近服务”。

此外，联盟师资以公益授课换取文化馆提供的展示平台与品牌曝光，显著降低政府直接课酬支出，形成“社会效益+品牌价值”置换机制。通过官方授牌、展演晚会、赛事通道等举措，社会力量的参与感、归属感大幅提升。

赋能：推动资源与能力的双向提升

2020年起，温州启动“公益大联盟牵手乡村艺术团”项目，组织优质师资

与基层文艺团队结对，开展“订单式”专业辅导。5年来，项目从规模扩张走向质量提升：2021年服务88个团、2376人；2024年聚焦72个团、1150名核心骨干，推动“小班化、精品化”培养；累计开展牵手服务超430次，惠及群众逾17万人次。

平阳雅山元洲乡村艺术团原为农村妇女组成的舞蹈队，经专业机构半年辅导后，技艺与自信双提升，从“草台班子”蜕变为全县晚会亮点。这一过程不仅赋能基层群众，也提升了社会机构的责任感与艺术价值认同。

共创：打造价值循环的公益生态

今年，温州推出“梦想共创人”项目，通过“资源置换”模式，鼓励社会培训机构、艺术团体及个人艺术家以公益服务换取文化馆场馆使用权。例如，一青年爵士乐队通过每周2场公益演出，换取群星剧场专场音乐会机会，既提升自身影响力，也丰富了公共文化供给。

为确保模式可持续发展，温州坚守公益普惠底线，强化专业品质导向，建立师资库与课程审核机制，并构建“星级评定”体系，对优秀伙伴给予场馆优先使用权、项目共建等激励，推动其从“参与者”成长为“共创者”。“温州模式”的本质是构建一个公益普惠、专业多元、活力迸发的公共文化服务价值共同体。文化馆作为平台与枢纽，与社会力量共同照亮市民的文化生活，助力全民艺术普及走向“星辰大海”。

据悉，中国文化馆年会是我国文化馆领域最高规格的行业盛会。温州模式的持续推广，为全国公共文化服务创新提供了可复制、可操作的实践路径。

■温都记者 叶锋



“文化盲道”助视障人士“观影自由” 今后将拓展合作院线，为特殊观众优化从预约到入场的全流程服务

温都讯 近日，鹿城区白鹿影城欧洲城店内，一场以“光影有声 一鹿先行”为主题的无障碍观影活动举行，20名视障人士与100位普通居民齐聚一堂，共同“观看”了影片《震耳欲聋》。借助专门定制的无障碍音轨，视障观众通过耳机传来的细腻旁白，清晰“看见”了影片中的每一个画面细节与情感转折。

“这是我第一次和这么多普通观众一起‘看’电影。”一名参与活动的视

障观众说，“耳机里的解说让我真正走进了故事里，不再是旁观者。”

作为浙江省“光明影院”项目在鹿城区的生动实践，本次观影活动正是鹿城深化文明实践、打造“浙江有礼 一鹿先行”县域文明新风貌的具体体现。自2023年启动以来，鹿城区文明中心依托本地影业资源，联合鹿城区残联、鹿城区和乐社会工作服务中心等单位，已累计开展无障碍观影活动46场，服务视障人士近1100人次，项

目覆盖全区89%的视障群体，二次参与率高达87%，满意度达96.2%。

“我们不仅放电影，更在建设一条‘文化盲道’。”鹿城区文明办相关负责人表示。为了提升观影体验，鹿城区还专门组建了“光明使者”服务队，从引导入场到设备调试，全程陪伴视障观众，营造友好、尊重的参与氛围。

技术的进步也为“观影自由”提供了可能。相比早期依赖现场讲解的无障碍专场，如今影院只需加装一套无

障碍观影设备，视障观众便可与普通观众同场观影，真正实现文化参与的“无差别融合”。

鹿城区文明办相关负责人介绍，未来“光明影院”将进一步拓展合作院线，丰富无障碍电影片源，并优化从预约到入场的全流程服务，助力更多视障人士走出家门，融入社会文化场景。

■温都记者 叶锋
通讯员 万一磊 姜雪娟

民族传统体育运动会 瓯海区代表队获佳绩

温都讯 11月12至13日，温州市第三届全民健身民族传统体育运动会在瑞安体育馆举行，来自全市各县（市、区）的12支代表队290多名运动员参赛。

本次运动会共设有高脚竞速、押加、板鞋竞速、民族武术、蹴球、陀螺、摇锅、旱地龙舟等8个项目。

瓯海区民族体育运动队由瓯海区民宗事务服务中心主任张吟宇担任领队，温州职业技术学院赵显品、吴志鹏、周含晗三位教师担任教练，温州职业技术学院25名学生为运动员。

经过激烈角逐，瓯海区民族体育运动队运动员温学伟获押加76公斤级冠军；旱地龙舟（混合组）团体亚军；

陈成虎获民族武术（传统拳术）亚军；王维嘉获押加68公斤级季军；并获4个项目第四名、3个项目第五名，团体总分位列第五名。

瓯海区民族体育运动队取得这样的佳绩是温州职业技术学院与瓯海区委统战部等相关部门长期合作的结果，充分体现了校地双方优势互补、资源共享，在推动体育事业和人才培养方面实现共赢发展的生动实践。

本次赛事由温州市民族宗教事务局、温州市体育局、中共瑞安市委、温州市人民政府主办，瑞安市民族宗教事务局、瑞安市体育事业发展中心承办。

■通讯员 赵显品

